



RONDONI E BUCHE PONTAIE

2007 - 2022



http://www.festivaldeirondoni.info/documenti_scaricabili



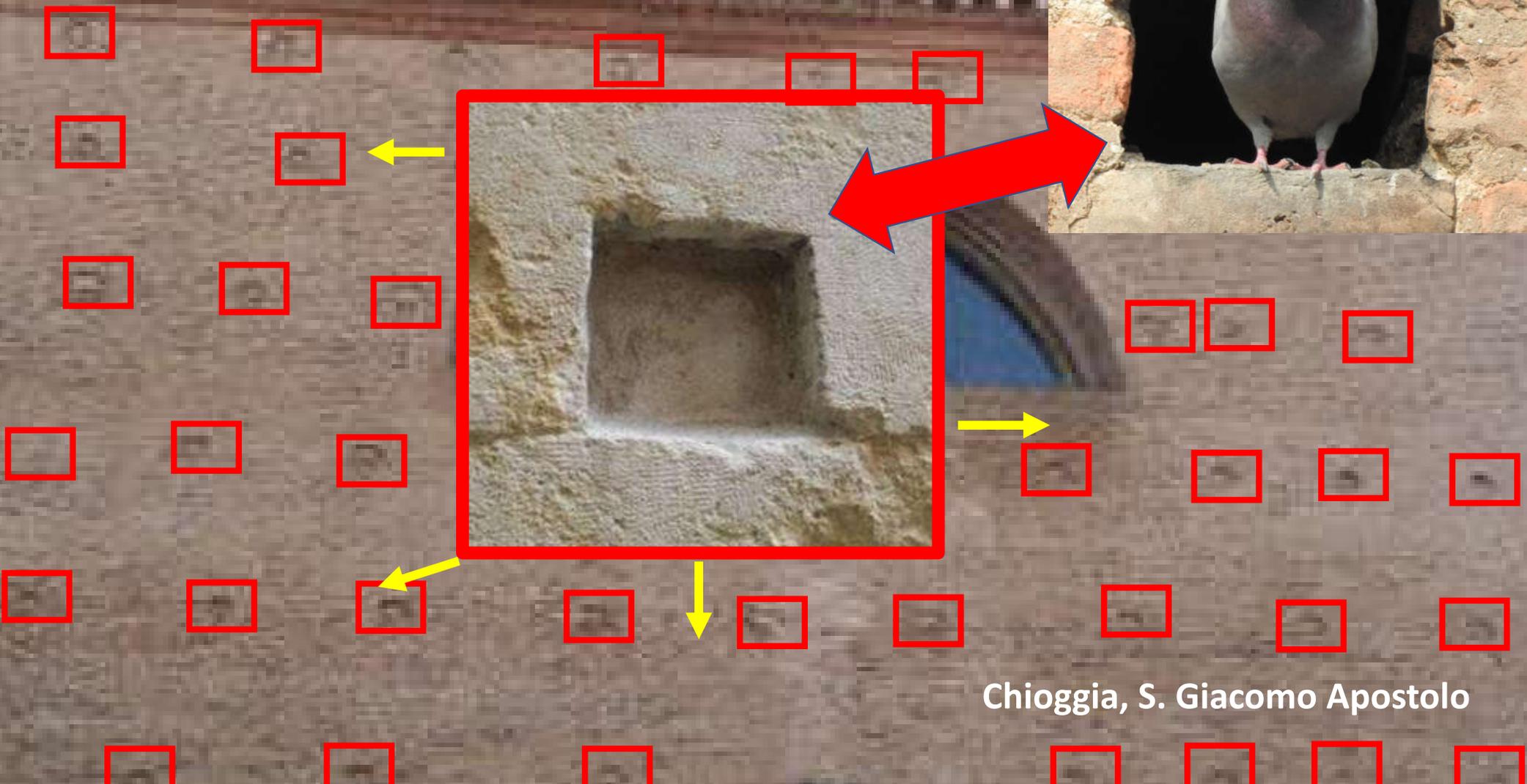
Mauro Ferri
ferrimaur@gmail.com
Monumenti Vivi, Italie

BUCHE PONTAIE

poiché sono utilizzate spesso dai colombi...



VENGONO CHIUSE

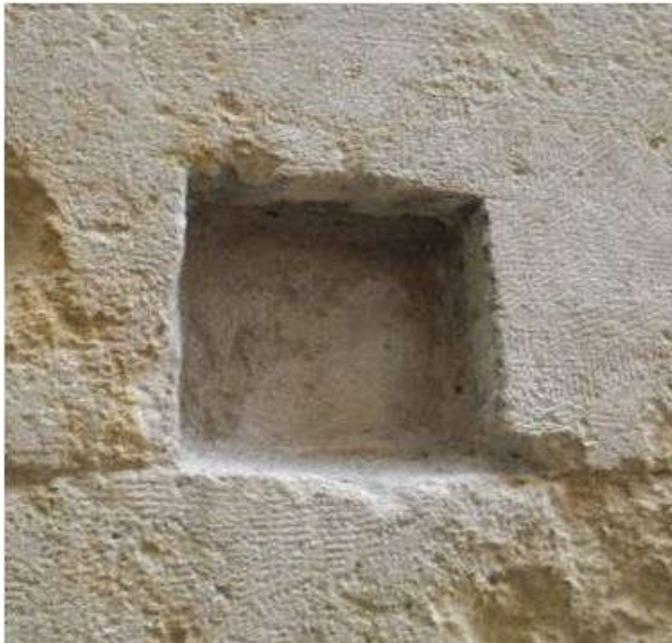


Chioggia, S. Giacomo Apostolo

CHIUSE A CAUSA DEI COLOMBI, MA...

1- ... ANIMALI sepolti vivi

2- ... BIODIVERSITÀ cancellata, per sempre



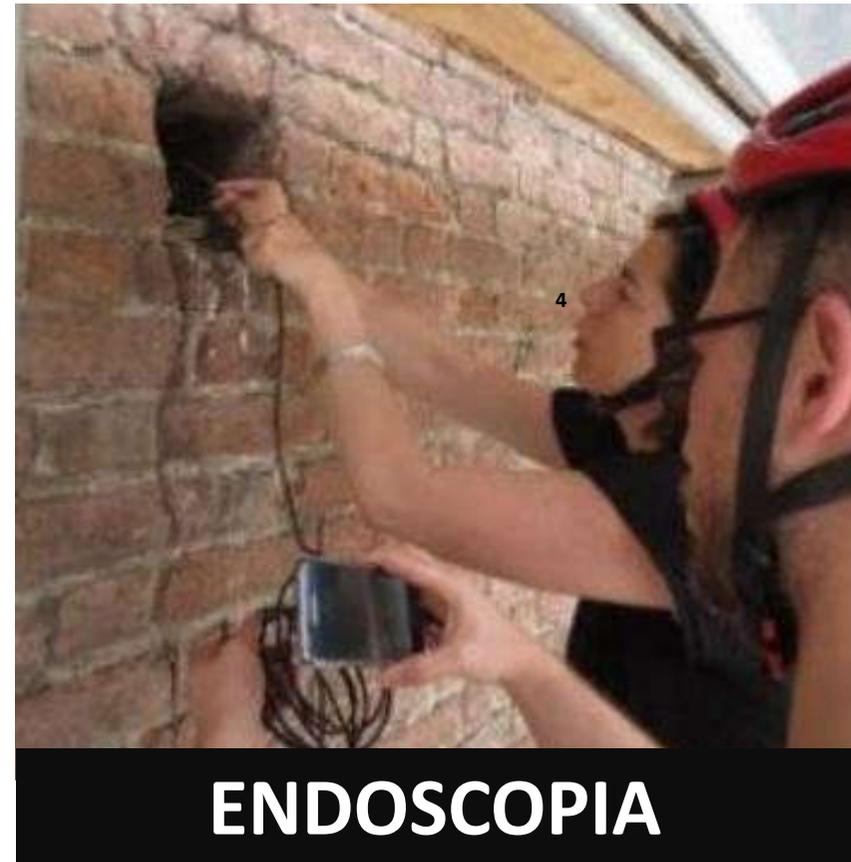
MURO MORTO

http://www.festivaldeirondoni.info/male_pratiche_immagini.html



CONTROLLARE L'INTERNO DEI FORI !

COMPETENZE, METODO E STRUMENTI ADEGUATI
PER ESSERE SICURI ...



ENDOSCOPIA



http://www.festivaldeirondoni.info/buone_pratiche.html

... NEL BUIO DELLE BUCHE: ANIMALI ...



RONDONI



TACCOLA



PIPISTRELLI

LAMPE LED

ENDOSCOPE

CAMÉRA



COLOMBI



PASSERI



LUCERTOLE



GECHI



che vengono MURATI VIVI



http://www.festivaldeironi.info/male_pratiche_immagini.html

24/03/2023

SOLUZIONE: ESCLUSIONE SELETTIVA



2007-2019



MURO VIVO

3,5-5 cm

large cavité de nidification

martinet

Questa ENTRATA esclude i piccioni ma è utile per RONDONI PICCOLI PASSERIFORMI, CHIROTTERI, GECHI e INVERTEBRATI

http://www.festivaldeirondoni.info/documenti_tecnici_scaricabili.html



N.B.: Per buche piccole, grandi o irregolari, vedere le pagine seguenti.

OBIETTIVI, METODI, RISULTATI PER UNA "NUOVA" TORRE RONDONARA



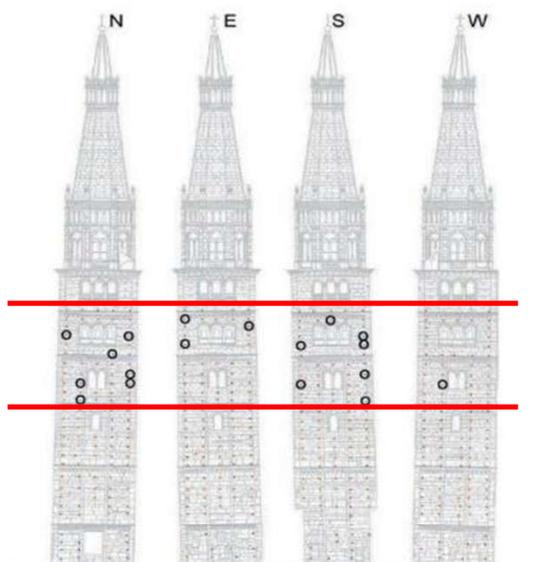
PICCIONI, esclusi dalla torre

120 Buche puntaie adatte a rondoni (e pipistrelli)

2013: Rondone comune, 18 coppie;

2020: Rondone comune, 40-45 coppie;

SPECIE: Rondone comune, Civetta, Codirosso, Falco pellegrino (cassetta nido)



Ferri et al., 2015 - Buche puntaie selettive per favorire i rondoni ed escludere i colombi dalla Ghirlandina. In Cadignani R. (Ed.),(Ed.) <La torre Ghirlandina - cronaca del restauro e studi recenti>. Luca Sossella Edizioni, 2015; 54-59,

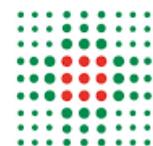


Scaricabile da:

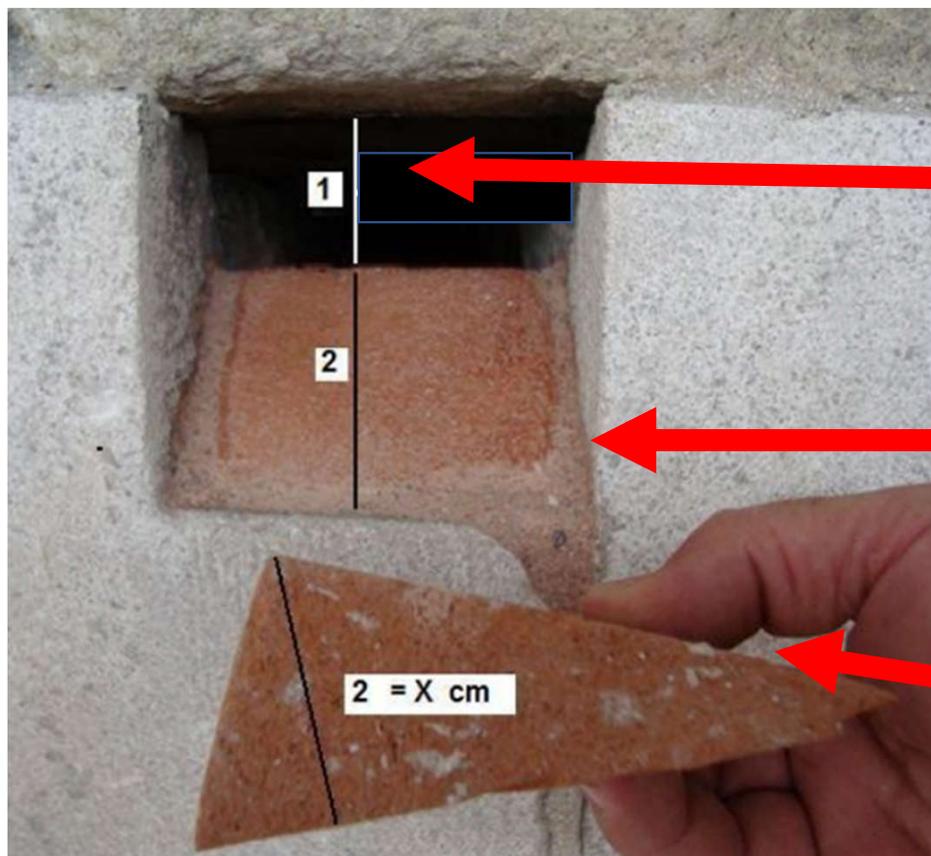
http://www.festivaldeirondoni.info/documenti_scaricabili

2007 - SOLUZIONE SELETTIVA

PER PICCOLE BUCHE PONTAIE DELLA GHIRLANDINA,
Modena - sito UNESCO



SERVIZIO SANITARIO REGIONALE
EMILIA-ROMAGNA



fessura

H: 3,5-5 cm

L: larghezza della buca o almeno 5 cm

Piano inclinato est.: 40-45%
(Precauzione anti-colombo)

Piano inclinato int.: **non** ripido
e **non** liscio

<LETTURA> DEI FORI DOPO LE MODIFICHE:
VISTI DALLA STRADA, SEMBRANO IMMUTATI

ERA SOLO UNA QUESTIONE DI BUCHE ?

NO

1. La Ghirlandina, costruita in mattoni è però ricoperta di marmi bianchi, preziosi, provenienti da ville romane
2. le sue buche sono piccole e regolari
3. Sono profonde e attraversano le pareti per essere utilizzate anche dall'interno della torre
4. La fessura per i rondoni era OK in alto
5. Ma come fare in altri tipi di buche?



<10-20 x <10-20 cm

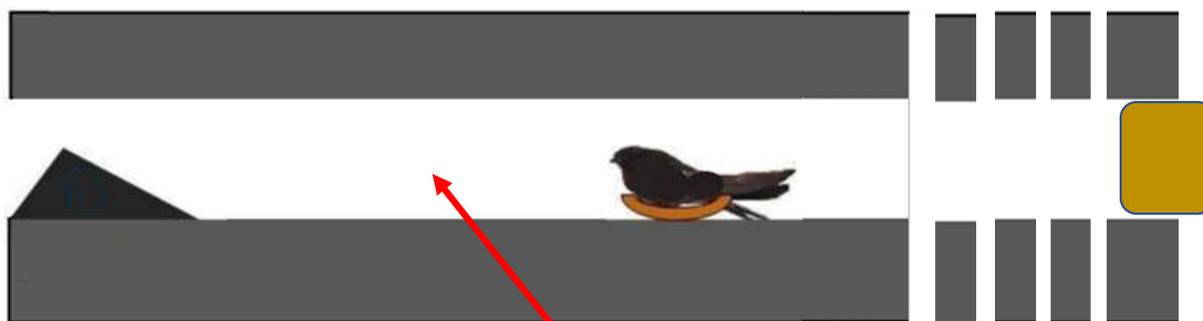


A – BUCHE: PICCOLE, REGOLARI E PROFONDE

<10-20 x <10-20 cm

2007-2011

FESSURA IN ALTO



Ampio spazio all'interno

*Chiudi questo lato
per la sicurezza dei
rondoni*

Torre civica Ghirlandina, Modena, 2011

Ferri et al. 2011 - Control of the urban pigeon *Columba livia* population and the preservation of common swift *Apus apus* and bats *Chiroptera* during the restoration of the Ghirlandina tower in the city of Modena (Italy). In: Jens Jacob, Alexandra Esther (Editors), 8th European Vertebrate Pest Management Conference, Berlin, Germany, 26-30 September 2011. Book of Abstracts. Julius Kühn-Institut Bundesforschungsinstitut für Kulturpflanzen, JKI Arkiv 432, 2011. 133-135



http://www.festivaldeirondoni.info/documenti_tecnici_scaricabili.html

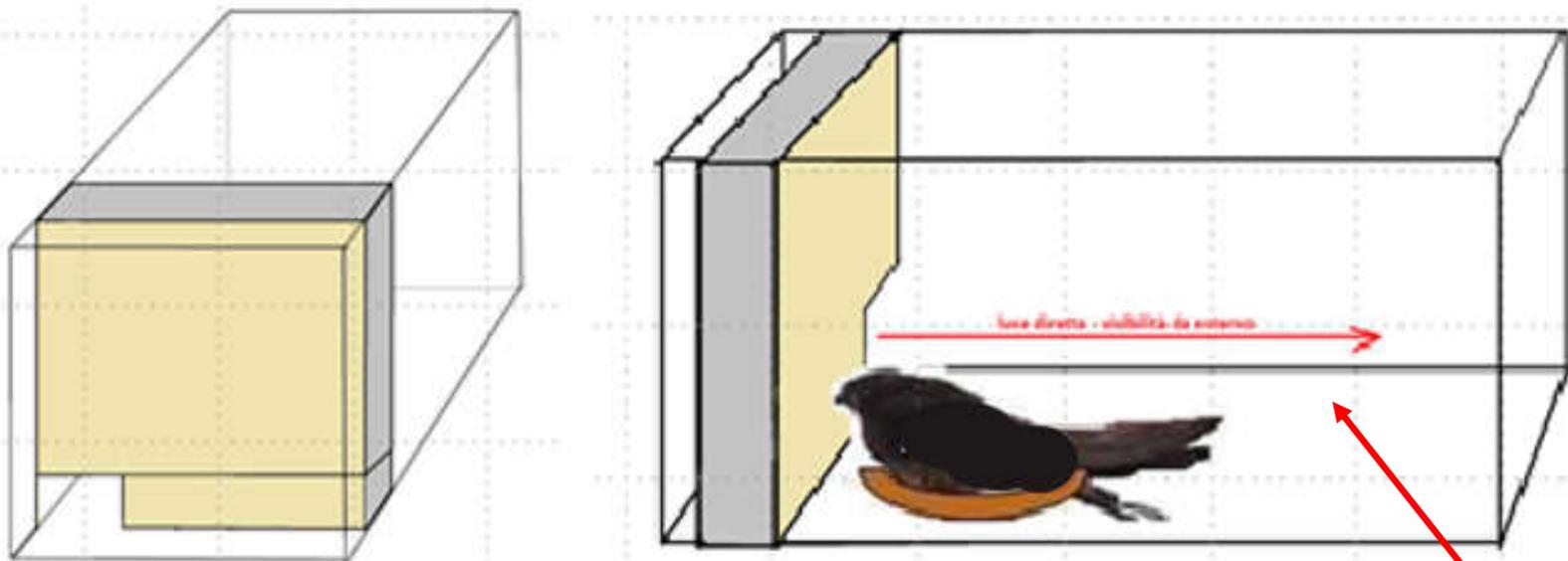
Risultati in video e immagini: <https://www.facebook.com/media/set/?set=oa.1582557358519303&type=3>

B- BUCHE: GRANDI, REGOLARI, PROFONDE O BREVI

2018

>20 x >20 cm

FESSURA IN BASSO



garantire quanto più spazio possibile



Ferri M., 2018. Le "rondonare": come attrarre i rondoni negli edifici, dal Medioevo ai nostri giorni. Atti Soc. Nat. Mat. Modena 149 (2018): 181-223

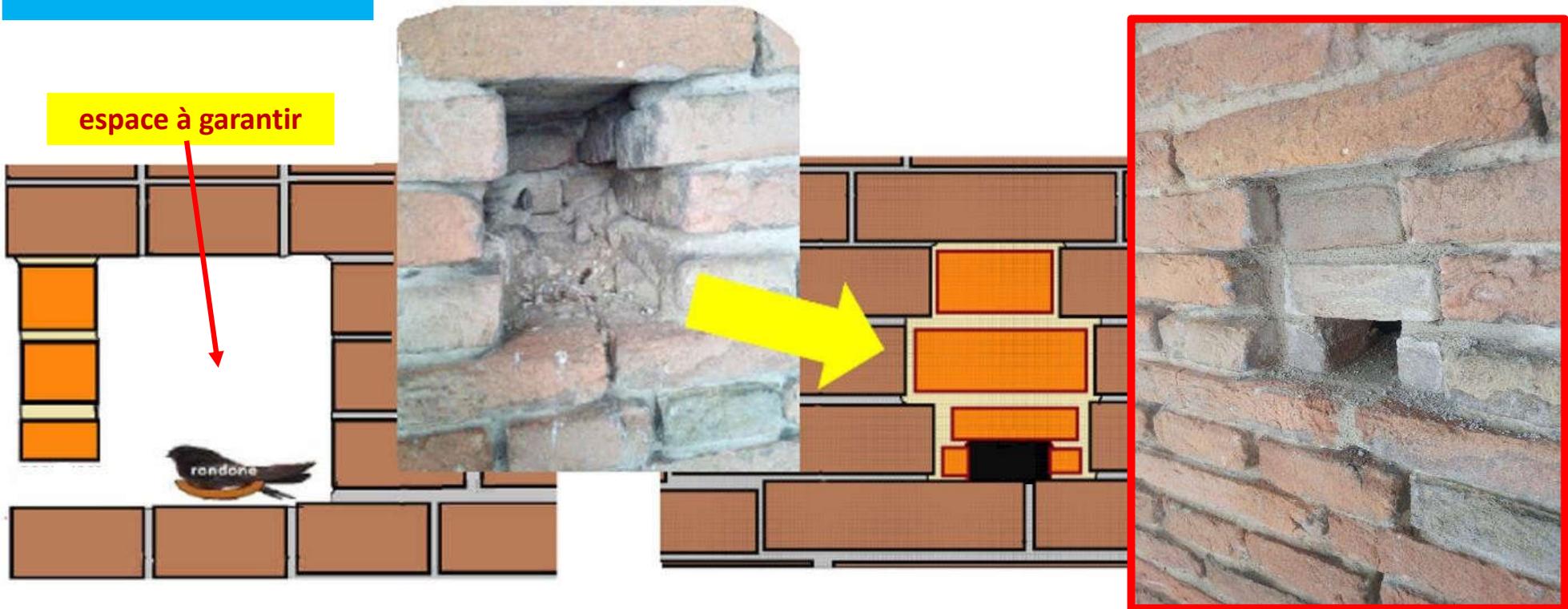
http://www.festivaldeirondoni.info/documenti_tecnici_scaricabili.html

C- BUCHE: GRANDI, BREVI, IRREGOLARI

FESSURA IN BASSO

2018

espace à garantir



Chiesa di S. Domenico, Modena, 2018

<https://www.facebook.com/media/set/?set=oa.1603127546462284&type=3>



NON SOLO MATTONI

2018

LAMIERA FORATA E INCLINATA



Lamiera d'acciaio,
perforata: il bordo
inferiore è liscio, sicuro
per i rondoni



Campanile del Duomo, **Torino**

Con tali soluzioni (proprio come con la rete tagliata - p. 18), la fessura dovrebbe essere sempre **VERSO** il basso, anche nelle piccole buche ,
PER EVITARE L'EFFETTO TRAPPOLA..



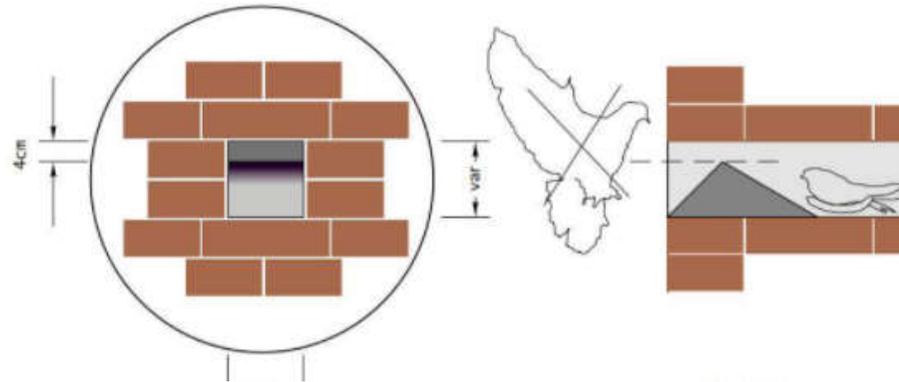
<https://files.secure.website/wscfus/9770565/8585519/duomo-di-torino-1.pdf>

Trous de boulin rouverts

Garisenda Tower, Bologna

2019

Buche variabili da 15x15 a 21x21 cm, e alcune extra large e irregolari



PRIMA



DOPO



DOPO



album scaricabile,
38 immagini



per rondoni
COMUNI e PALLIDI

per **TACCOLE**

<https://www.facebook.com/media/set/?set=oa.1981513811956987&type=3>

RIAPERTURA DELLE BUCHE PONTAIE, A CARPI (MO)

2020-2022

- Torre degli Spagnoli
- Torre del Passerino
- Chiesa di San Niccolò

Chiuse
negli anni '90



Riaperte
per rondoni



Riaperte
per taccole



Buche pontaiie chiuse con **RETICELLE** ma **RIAPERTI**

Chiesa parrocchiale di S. Giovanni B., **Riomaggiore, SP**



RETICELLE:
una cattiva idea



- Cesoie metalliche
- Fessura **IN BASSO**, mai in alto (effetto nassa)
- **NON** lasciare punte



http://www.festivaldeirondoni.info/buone_pratiche.html

LA RIDUZIONE SELETTIVA applicata non solo in Italia

Tour Ghirlandina, Modena. 2011



<https://www.facebook.com/media/set/?set=oa.1582557358519303&type=3>

Molenbeek (B). 2011

<https://www.facebook.com/media/set/?set=oa.1308409173224160&type=3>

Maison des Récollets, Liège. 2016

<https://www.facebook.com/media/set/?set=oa.174479114907258&type=3>

Abbatiale de Payerne (CH). 2014-2016

<https://www.facebook.com/media/set/?set=oa.886706075767160&type=3>

Het Steen, Antwerp (B). 2019

<https://www.facebook.com/media/set/?set=oa.2229430627165303&type=3>

Pauscollege, Louvain (B). 2020

<https://www.facebook.com/media/set?set=oa.2641434159298279&type=3>

La Muralla, Sevilla (SP). 2021

<https://www.facebook.com/media/set/?set=oa.527443889305251&type=3>

Predikherenkerk-klooster, Mechelen (B). 2022

<https://www.facebook.com/media/set/?set=oa.158480997023644&type=3>

tra 199 casi studio e argomenti correlati

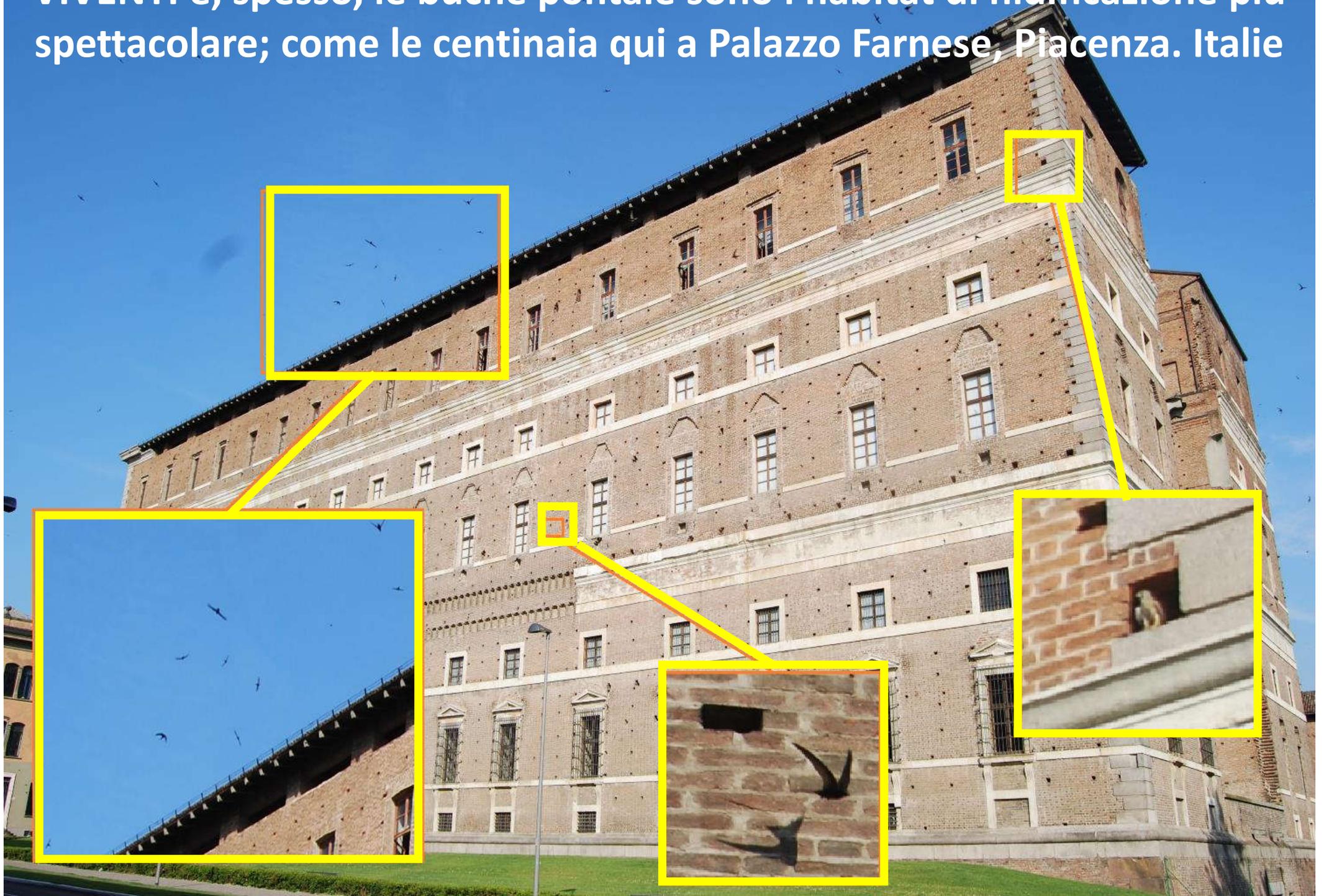


<https://www.facebook.com/groups/888105881297791/media/albums>

**LE BUCHE PONTAIE SONO
L'HABITAT PIÙ PITTORESCO E
IL PIÙ IMMEDIATAMENTE
PERCEPIBILE DAL PUBBLICO**

**facilitano la
sensibilizzazione per la
protezione dei rondoni**

Gli edifici che ospitano da secoli la biodiversità sono **MONUMENTI VIVENTI** e, spesso, le buche pontaaie sono l'habitat di nidificazione più spettacolare; come le centinaia qui a Palazzo Farnese, Piacenza. Italie



BROCHURE CONSIGLIATE

Nell'ordine: CHIESE, AGHI CHE UCCIDONO, MONUMENTS VIVANTS (en français), TETTI



FERRI M. 2021. CHIESE, altri EDIFICI E RONDONI un PDF preparato per l'intervista di **ARCHITETTURA SACRA**, rivista on line della CEI (Conferenza Episcopale Italiana) guida passo a passo il neofita di <edifici e biodiversità>, passando in rassegna punti critici e topici mostrati con disegni e schemi a loro volta annotati con LINK e QR code di rinvio a pagine web e album di casi studio validati. I tanti **casi studio** segnalati sono anche stranieri e interconfessionali (cattolici, protestanti, ebraici e mussulmani)



Ferri M. 2022. AGHI CHE UCCIDONO Questo PDF, aggiornato ai nuovi artt. 9 e 41 della Costituzione (2022) e ad alcuni Regolamenti comunali (2014-2022) mette a fuoco l'ipocrisia che spaccia aghi acuminati come "repellenti". In realtà sono particolarmente cruenti, **SONO INVISIBILI** per gli uccelli finché non ci si piantano sopra, per morirli trafitti o, più spesso, ferirsi gravemente e in profondità e morire altrove dissanguati o per ferite profonde infette. Su questo argomento l'indifferenza degli "esperti" e dei manuali scivola come acqua fresca, addirittura insistendo su termini che tra la gente hanno radicato il convincimento che si tratterebbe di «mezzi ecologici» (*sic!*) per allontanare. **Niente di più sbagliato**, purtroppo. Unica voce, nel 2009 la dr. Biol. **Fosca de Vita** ha messo in rete **tre documenti** importanti, densi di prove inconfutabili. Questo PDF offre integralmente queste **EVIDENZE anatomo patologiche**, assieme a **NORMATIVE e norme comunali** che **FINALMENTE** ben motivano la necessità di proibire questa barbarie in tutto il Paese



Ferri M. 2022. Les Monuments Vivi, véritables foyers de la biodiversité PDF della presentazione per «**Rencontres Nature en Ville. Concilier les travaux d'aménagements et les martinets. Toulon 25.11.2022**», organizzato da LPO PACA. Passa in rassegna le tante tipologie architettoniche sfruttate dai rondoni, da quelle <intenzionali> (torri rondonare e similari) ai tanti spazi di risulta in cui le tre specie di rondoni si insediano, da quelle per loro più comode a quelle a prima vista più rare ed improbabili, ma pur sempre utili. Ricco di link di rinvio a singoli casi, offre anche quelli accesso ad oltre 30 documenti scaricabili dallo scaffale digitale dedicato a questi problemi ed anche ad oltre 180 album di argomenti e casi studio consultabili su un gruppo specializzato



Ferri M., Paris E., 2022. i rondoni che abitano i tetti e i muri chiedono l'aiuto dei professionisti dell'edilizia PDF organizzato per incontri con professionisti e tecnici locali in borghi con belle colonie di rondoni insediate soprattutto su tetti a «embrici e coppi» o a «coppi e controcoppi», ma con accenni e **link di rinvio** anche ad altri particolarità architettoniche e strutturali sfruttate localmente dai rondoni. Composto nel 2021, un anno dopo è stato aggiornato ed integrato



http://www.festivaldeirondoni.info/documenti_scaricabili

ALBUM



**CHAQUE ICÔNE EST UNE
COUVERTURE D'ALBUM,
AVEC TITRE, CARTE
D'INTRODUCTION ET
IMAGES AVEC LÉGENDES**

**SUR CE RÉSEAU SOCIAL, ILS
SONT REPRÉSENTÉS PAR
ORDRE CHRONOLOGIQUE ET
NON ALPHABÉTIQUE**

**Casi di studio e argomenti correlati,
dall'Italia e dall'estero**



<https://www.facebook.com/groups/888105881297791/media/albums>

A construction worker wearing a bright yellow hard hat is shown from the chest up, holding a silver caliper against a brown, textured wall. The worker's arm is extended from the bottom left towards the center. The background consists of a wall with a rough, brown finish and a concrete ledge below it. The overall scene is brightly lit, suggesting an outdoor or well-lit indoor construction site.

**GRAZIE
PER LA VOSTRA
ATTENZIONE**