

Pensando En Voz Alta

La Luz Del Mundo

Cuando el joven teórico evolucionista Charles Darwin observó la bioluminiscencia en tantos organismos diferentes, probablemente no estaba pensando en espinas microscópicas ni en capas sobre capas de reacciones químicas. De hecho, las numerosas clases de organismos que producían bioluminiscencia causaron a Darwin un considerable malestar. Escribió que tenía dificultades para explicar cómo tantos organismos aleatorios evolutivamente no relacionados tenían esta capacidad de producir luz.

La creación da testimonio de las obras de las manos de Dios. Desde incontables miles de millones de organismos en la tierra y el mar, hasta la química de la bioluminiscencia y su increíblemente compleja enzima, todo apunta a un Maestro Diseñador (Salm. 19; Is. 6:3; Rom. 1).

Sin embargo, la historia de la humanidad está llena de luces falsas (Mat. 24:24). En todas las formas imaginables, **las mentiras se han entretejido en las tradiciones, mitos, historias y religiones del mundo** (1 Juan 5:19, Ap. 12:9). Ya sean las mentiras del secuestrado cristianismo (Mat. 7:15-16), la teoría de la evolución de Darwin (Salm. 10:11, 14:1, 53:1) o el paganismo humanista renacido (Rom. 1:23-24, 28). Podemos animarnos en pensar que todas las falsificaciones terminaran desmoronándose ante **la luz verdadera que traspasará las tinieblas** (Is. 60:1-3, 19-22). La creación da testimonio de un Creador y Diseñador magnífico y poderoso.

¿Quién crees que es tu Creador? ¿Ese creador realmente coincide con lo que las Escrituras dicen que Jesucristo fue, se convirtió y será? Si no, al igual a Darwin parado en la oscuridad, es posible que te toque sacudirte y **confundirte cuando el Creador de toda luz regrese al planeta Tierra para establecer Su reino.**

*Levántate, resplandece; porque ha venido tu luz,
y la gloria de Jehová ha nacido sobre ti.*

*Porque he aquí que tinieblas cubrirán la tierra,
y oscuridad las naciones; mas sobre ti amanecerá Jehová,
y sobre ti será vista su gloria.*

(Is. 1-3)

Créditos:
La Biblia