

BAYOU BAY BOOGIE

LINE DANCE

Chorégraphe : **Max Perry** ... danceordie@cox.net
LINE Dance : 32 temps – 4 murs – Niveau : débutant
Rythme : Sentiment rétro (pas de syncope) La danse commence au chant – BPM 132
Musique: “Boogie On The Bayou” par Bad Ass Boots
Martin H. Samuel (lyrique) / Lisa Nemzo (musique)
Traduit et préparé par Irène Cousin, Professeur de Danse
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

Compte Étapes

GRAPEVINE RIGHT, 1/4 MONTEREY TURN

- 1-3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 pas PG à côté du PD (appui PG)
5. 6 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** sur BALL PG.... pas PD à côté du PG
7. 8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

RIGHT AND LEFT HEEL TOUCHES FORWARD, 1/4 MONTEREY TURN

- 9-11 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG
12 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD
13. 14 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** sur BALL PG.... pas PD à côté du PG
15. 16 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

WALK FORWARD, FORWARD, FORWARD, KICK FORWARD AND CLAP, STEP BACK, BACK, BACK, HITCH

- 17-19 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
20 KICK PG avant + **CLAP**
21-24 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
24 HITCH genou D devant

ROCKING CHAIR FORWARD AND BACK, 1/2 PIVOT TURN, 1/4 PIVOT TURN

25. 26 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière] **ROCKING**
27. 28 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant] **CHAIR**
29. 30 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
31. 32 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)

"La chanson est très branchée, d'inspiration rétro country, et la danse qui l'accompagne vous permettra de découvrir Line Dancing sous sa forme la plus pure. Tout le monde s'amusera!"
– **Max Perry**

Contact: Martin H. Samuel <boogie.on.the.bayou@gmail.com>