

Selected Bibliography:

"Pan: A Periodical Presaging Postmodernism," in *Artibus et Historiae*, no. 62 (XXXI). Krakow: IRSA, 2010, 115-120.

"Arnold Schönberg und die Farbe" in *Der Maler Arnold Schönberg: Bericht zum Symposium, 11.-13. September 2003*, ed. Christian Meyer. Volume 6 of Journal of the Arnold Schönberg Center. Wien: Arnold Schönberg Center, 2004.

Library Quartet: Joyce Cutler-Shaw. La Jolla: Athenaeum Music & Arts Library, 2003.

"Moses und Arnold : Schoenberg's Autobiographical Theology," in *Schoenberg & Nono*, ed. Anna Maria Morazzoni. Volume 48 of *Civiltà veneziana / Saggi*. Firenze: Leo S. Olschki Editore, 2002, 87-95.

"The Splendour of a Single Vision"/"Eines einzigen Blickes Herrlichkeit," in *The Living Edge: Richard Pousette-Dart, 1916-1992 : Works on Paper/Arbeiten auf Papier*. Frankfurt: Schirn Kunsthalle, 2001, 55-69.

Sean Scully: Grafični Opus. Piran : Obalne galerije, 2000.

Alexander Roob: CS-VII: Albertina. Bildroman. Saarbrücken: Ritter Klagenfurt, 1999.

Anton Watzl : Das Spätwerk. Wien: Graphische Sammlung Albertina, 1999.

Branko Suhy : Druckgraphik 1973-1999 : Eine Auswahl. Wien: Graphische Sammlung Albertina, 1999.

"Die innere Landschaft/Il paesaggio interiore" in *Serena Nono*. Wien: Istituto Italiano di Cultura, 1999.

Ich habe es gesehen : John Baldessari und Goya / I saw it : John Baldessari and Goya. Wien: Graphische Sammlung Albertina, 1999.

Sean Scully Prints : Catalogue Raisonné 1968-1999. Wien: Graphische Sammlung Albertina, 1999.

Branko Suhy : iz cikla Španska palma 1994-1997/From the cycle "Spanish Palm 1994-1997," tr. Martin Cregeen. Kostanjevica na Krki: Galerija Božidar Jakac, 1997.

Joos : Werke auf Papier : Eine Retrospektive. Wien: Graphische Sammlung Albertina, 1997.

Branko Suhy : Bilder, Zeichnungen, Graphiken. Passau : Museum Moderner Kunst-Stiftung Wörlen ; Český Krumlov : Egon Schiele Centrum, 1996.

H+H Joos: Serie Cerveno-Modra/Rot-Blau. Český Krumlov : Nadace Egon Schiele, 1996.

Josef Capek, 1887-1945. Egon Schiele Centrum, Český Krumlov , Museum Moderner Kunst, Passau, Stiftung Wörlen, Museum Bochum. 1996.

"Kandinsky, Schönberg und das Gesamtkunstwerk," in *Okkultismus und Avantgarde. Von Munch bis Mondrian 1900 - 1915*. Ostfildern: Edition Tertium, 1995, 562-587.

Max Weiler : Zeichnungen von 1961-1967. Wien: Graphische Sammlung Albertina, 1995.

Mimmo Paladino : Bilder für Salzburg. Salzburg: Galerie Thaddaeus Ropac, 1994.

"The Eloquence of Silence," in *Jackson Pollock: Works on Paper*. Wien: Galerie Ulysses, 1994, 50-56.

Mimmo Paladino: Die 104 Pulcinella-Zeichnungen/ I 104 Disegni di Pulcinella. Milano: Fabbri Editori, 1993.

Music : Arbeiten auf Papier von 1945 bis 1992. Wien : Graphische Sammlung Albertina, 1992.

The Graphic Illustrations of Ernst Ludwig Kirchner. Cambridge, Mass: Harvard College, 1980.