

تدريب المدربين

البرنامج الاحترافي



MASTERS INTERNATIONAL
UNITED KINGDOM



التدريب عبارة عن تفاعل سيكولوجي مستمر بين المدرب و المتدرب يحدث التغيير في المفاهيم و الادراك والسلوك , للوصول إلى النتائج المرغوبة لتغيير السلوك و نقل الهوية و يحقق الأهداف التي يسعى لتحقيقه في الميادين الحياتية والمهنية. ويسعى المدرب تسهيل عملية التغيير في المتدرب عبر الاتصال اللفظي وغير اللفظي , ومن خلال عملية التدريب للوصول بالمتدرب إلى عمق عملية التدريب والتعلم و يتم تطوير أدائه تحفيزه لنقل نوعية الأداء لدية .

إن تمارين التدريب هي عملية تطبيقية على أعلى مستوى مصحوبة بكثير من التدريبات و التطبيقات و يتم فيها حث و تحفيز المشارك في التدريب و إظهار عملية التواصل و مناقشة المعلومات و المعارف السابقة و ربطها بمواقف و صور حدثت أو سوف تحدث لخلق مقارنه لتعزيز قدراتهم التدريبية و تطوير أدأؤهم باستخدام طرق و وسائل و أساليب تحفيزية شيقة لتدفع بالمتدرب لبذل الجهد للتعلم. الآن تستطيع أن تكون احد المدربين المتميزين مع أفضل برنامج تدريبي متاح في العالم ، بقيادة المدرب لؤي الخاجة. حيث ستستمتع في رحلة متميز وفريدة من نوعها و ستكتشف كل أساليب التدريب القوية والفعالة المبنية على منهجية النمذجة السلوكية المتقدمة

و لقد اثبتت الدراسات أن هذا البرنامج من اقوى البرامج التدريبية حيث اعتمدت من قبل عدة جهات عالمية. هذا البرنامج سيكون نقلة و انطلاقة ايجابية في حياتك لأنه ليس كأى برنامج آخر، معظم البرامج قد لا تنجح و لا تحقق المطلوب منها، وبعد انعقادها يعود المتدرب إلى سلوكياته وأسلوبه في الحياة . تذكر أن هذا البرنامج مختلف لأنه يعتبر نقلة إيجابية قوية لتحقيق النجاح وصقل المهارات الفعالة لبناء شخصية تدريبية مؤثرة و بناء هوية المدرب الدولي المحترف بمعايير و جودة عالية.



اهداف البرنامج

- طرق تصميم الحقائق التدريبية
- بناء كاريزما المدرب
- بناء الثقة بالنفس
- مهارات العرض و الالقاء المؤثر
- استخدام الذكاءات في التدريب
- تطبيقات الذكاء العاطفي
- لغة الجسد و فن التعامل مع الجمهور
- فن الخطابة و التأثير
- فيسولوجية المدرب البارع
- صناعة التشويق في التدريب
- فن صناعة السلوك
- المدرب الكوتش
- صناعة منهجية تعليمية
- المعايير الإحترافية في التدريب
- النمذجة السلوكية في صناعة التغيير
- استخدام التكنولوجيا في التدريب
- التألف و الانسجام مع الجمهور
- انماط المدربين
- التدريب و التنمية في العالم الافتراضي
- المدرب القائد و فن ادارة التدريبات



محاور البرنامج

- التدريب و مبادئ التدريب
- التدريب و عملية التعلم
- الفرق بين عملية التعلم و التعليم
- نماذج النمذجة السلوكية المتقدمة في التدريب
- الأنماط الأربعة في عملية التعلم مناهج
- أنماط المدربين
- أدوار المدربين في المسرح
- نظام النماذج الرباعية في التدريب EMAT
- سلم التعلم ومنحنى التعلم
- التعلم المبني على الأنماط الشخصية
- تصميم نموذج التدريب الموديول (CP3) : المفاهيم (Concepts)
- المبادئ (Principles) العمليات
- (Process) الإجراءات (Procedures)
- المستويات المنطقية و مناهج التدريب العالمي
- أسرار صناعة النجاح في التدريب و المحاضرات
- تعلم نموذج : منهجية الفهم- و صناعة الإجراءات في تصميم
- عملية التدريب (فلو بروسس)
- التعرف على أشكال تعاقب تغييرات السلوك للفرد
- تصميم التمارين
- عمل العروض للشرح (Demo)
- مهارة استعمال القصص و الحلقات اللغوية المتداخلة للجمهور
- إزالة عوائق التعلم في القاعة التدريبية
- التعلم التوليدي المتسارع
- طرق التعلم التفاعلي
- استراتيجيات نقل المهارة للمتدرب بشكل صحيح للمتدرب
- تقنيات الذاكرة و انواع التعليم



- التعرف على استراتيجيات تغييرات السلوك للفرد
- أحدث نظريات المعرفة العالمية
- مهارات التدريب الشخصي و فن الكوتشنج
- طرق التقييم والاختبار للمستفيدين
- طرق القاء التغذية المرتجعة (الفيد باك)
- تقنيات التآلف مع الجمهور و بناء الثقة و كيف تأسر الجمهور معك
- تطوير هوية المدرب المحترف
- الإحترافية و جودة التدريب
- تقنيات نقل المهارة للمتدرب
- التعامل مع الحالة الذهنية للمدرب
- منهجية استافلزفكي في مهارات التمثيل المسرحي
- التحكم بالمشاعر و طرق استخراج المشاعر الايجابية و الثقة في الإلقاء
- طرق توازن المشاعر و الأفكار و الفيسلوجية
- إظهار الأفكار بسرعة و بوضوح
- ديناميكية التعلم
- استعمال تناغم لغة الجسد وإيقاع الحركي في التأثير
- الشخصية المغناطيسية و الشخصية المؤثرة لدى الجمهور
- تقنيات الإرساء المسرحي
- طرق التعامل مع الجمهور بشكل فعال
- بناء المجموعات التدريبية و صناعة الألفة معهم
- كيف تأسر الجمهور معك في التدريب
- مهارة الأداء الصوتي في التأثير
- إستراتيجية الأداء من منصة مع الجمهور
- التأثيرات اللغوية المتقدمة في الإلقاء
- استعمال المجاز التعبيري ومهارات التشويق للجمهور
- استعمال الألوان والألعاب في التدريب
- أدوار المدربين في المسرح
- تمارينات تسهيلية وتعليمات للتدريب الشخصي
- أسرار التدريب المساعد
- فنون التعامل مع الشرائح الصعبة من الجمهور
- استعمال الميديا في التدريب
- تمارينات تسهيلية وتعليمات للتدريب الشخصي
- جلسات الأسئلة والأجوبة في نجاح التدريب

لمن هذا البرنامج

- للمهتمين في التطوير و التنمية البشرية
- لمن اراد ان يبدأ مشروع التدريب
- لمن اراد ان يبدأ مشروع التدريب الافتراضي و بيع المنتجات المعلوماتية الرقمية
- لمن يريد احترافية التدريب بمعاير عالية
- للمتخصصين في قطاع التربية و التعليم
- المدربين و الإستشاريين
- مدراء الموارد البشرية
- للمدراء و المشرفين
- لمن يريد ان يتعلم فنون التواصل مع الجمهور و الافراد
- لمن يريد تطوير مهاراته و مهارات الاخرين
- للإستشاريين و المرشدين و المربين في التربية و التعليم
- للمعلمين و المدربين
- للمذيعين و مقدمي البرامج التلفزيونية
- لجميع من يريد أن يطور أدائه أو أداء الآخرين.



شروط الاجتياز

- يحق للذين اجتازوا البرنامج الحصول على شهادة اعتماد مدرب محترف

من قبل MASTERS INTERNTIONAL – UK

- متطلبات الحصول على اعتمادية مدرب مرخص ومعتمد من قبل MI-UK

- الحضور والتدريب على المعايير ٨٥% على الأقل
- اجتياز التقييم الاول والثاني و الثالث
- اجتياز لا يقل عن ٧٠% من ٩٠ معيار سيتم التدريب عليهم في البرنامج
- اعطاء التغذية الراجعة للزملاء على حسب المعايير
- تقديم المادة التدريبية على حسب المنهجية المدروسة
- تقديم مشروع التخرج
- ممارسة التدريب تحت إشراف المدرب لا يقل عن ١٠ ساعات محتسبة
- الاشتراك في منصة الخبراء ماستر مايند لفترة لا يقل عن ٣ اشهر

بعد اتمام المتطلبات واجتياز التقييمات حق المتدرب الحصول على شهادة

احترافية بمسمى مدرب معتمد من قبل MASTERS INTERNATIONAL-UK



MASTERS INTERNATIONAL

CONTACT US

www.mastersi.net



The United Kingdom

Phone:

+447785910395

The United Arab Emirates UAE

Phone:

+971566691251

Kingdom of Bahrain

MASTERS INTERNATIONAL

Phone:

+973 33566755

E-mail: info@mastersi.net

Website: www.mastersi.net